

Im Dezernat Studium und Lehre, im Bereich Akkreditierung, Evaluation und zentrale Studienkoordination, Lehrveranstaltungsorganisation an der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig ist zum nächstmöglichen Zeitpunkt folgende Stelle befristet für zwei Jahre zu besetzen:

Wissenschaftliche*r Mitarbeiter*in (m/w/d)
(Entgeltgruppe 13 TV-L)

mit 75 % der regelmäßigen wöchentlichen Arbeitszeit (zzt. 29,85 Stunden/Woche). Dienort ist Braunschweig.

Die Bezahlung erfolgt je nach tatsächlicher Aufgabenübertragung und Erfüllung der persönlichen Voraussetzungen bis Entgeltgruppe 13 TV-L.

Die Hochschule für Bildende Künste Braunschweig/University of Art ist eine international orientierte, künstlerisch-wissenschaftliche Hochschule mit Promotions- und Habilitationsrecht. Mit etwa 1.000 Studierenden in den Studienbereichen Freie Kunst, Kunstpädagogik/Kunst Lehramt, Darstellendes Spiel, Design, Kunstwissenschaft und Medienwissenschaften gehört die HBK Braunschweig zu den großen Kunsthochschulen in Deutschland.

Am Institut Performative Praxis, Kunst und Bildung werden zum Wintersemester 2024/25 neue Teilstudiengänge des Faches Kunst in der Sonderpädagogik in Kooperation mit der Leibniz Universität Hannover (LUH) eingerichtet. Die ausgeschriebene Stelle ist zur Unterstützung des Neuaufbaus des Studiums an der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig vorgesehen.

Der **Tätigkeitsbereich** der zu besetzenden Stelle umfasst insbesondere:

- Unterstützung bei der Ausgestaltung und Weiterentwicklung der Studienangebote in Zusammenarbeit mit den wissenschaftlich-/künstlerischen und administrativen Bereichen der HBK Braunschweig
- Unterstützung bei der Studiengangskoordination zwischen dem Institut und dem Dezernat Studium und Lehre
- Mitarbeit bei der Evaluation der neuen Lehrangebote
- Unterstützung in der Reakkreditierung der Studiengänge
- Unterstützung des Instituts Performative Praxis, Kunst und Bildung bei der Vernetzung und im Aufbau von Kooperationen mit Schulen und Kunst- bzw. Kulturpartner*innen der Stadt und der Region, die mit Fragen der Inklusion befasst sind
- Organisation und Moderation von Arbeitstreffen sowie Round Tables mit Expert*innen
- Dokumentation und wissenschaftliche Auswertung der Veranstaltungen
- Unterstützung der PR-Sichtbarkeit der Studiengänge und Gewinnung neuer Studienbewerber*innen, z. B. durch Mitarbeit bei der Konzeption, Durchführung und Evaluation von Studieninformationsveranstaltungen
- Aufgaben in der akademischen Selbstverwaltung

Anforderungsprofil:

- einschlägiges, abgeschlossenes wissenschaftliches Hochschulstudium (Master, Magister, Diplom) möglichst im Unterrichtsfach Kunst oder in einem Sonderpädagogischen Lehramt
- administrative oder pädagogische Erfahrungen im Bereich von Schule und Hochschule
- Erfahrungen in der Entwicklung von Angeboten der Kunstvermittlung oder der Lehrer*innenbildung
- Orientierung in Fragen von Inklusion oder in Diskursen der Sonderpädagogik oder kritischer Kunstvermittlung
- Sicherheit im wissenschaftlichen Arbeiten und im Umgang mit Literaturverwaltung und Datenbanken
- hohe Sprachsicherheit und -sensibilität in Hinblick auf pädagogische und künstlerische Inhalte sowie kritische Perspektiven – mündlich wie schriftlich
- Affinität zu digitalen Medien und geläufiger Umgang mit Microsoft Office und Lernplattformen
- sehr gute Selbstorganisation und Kommunikationskompetenz
- wünschenswert sind zudem Erfahrungen in der Studiengangsentwicklung sowie in der Akkreditierung von Studiengängen

Auskünfte erteilt Frau Dr. Dorendorf unter e.dorendorf@hbk-bs.de oder 0531 / 391-9159.

Die Hochschule für Bildende Künste Braunschweig fördert Frauen im Rahmen der gesetzlichen Möglichkeiten und tritt für Geschlechtergerechtigkeit und personelle Vielfalt ein. Bewerbungen von Menschen mit Schwerbehinderung werden bei gleicher Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung bevorzugt berücksichtigt. Ein Nachweis ist beizufügen.

Ihre Bewerbung (Motivationsschreiben, Lebenslauf, Zeugnisse) senden Sie bitte ausschließlich in digitaler Form (in einer zusammenhängenden Datei im PDF-Format), **bis zum 2. Mai 2024** ausschließlich per Mail an: **Bewerbung@hbk-bs.de**. Im Betreff geben Sie bitte „Stellenausschreibung Kunst in der Sonderpädagogik“ an. Bitte beachten Sie, dass Bewerbungen in anderen Dateiformaten oder Links zu weiteren Unterlagen nicht berücksichtigt werden. Bewerbungskosten können nicht erstattet werden.

Zum Zwecke der Personalauswahl werden auf der Grundlage von § 12 NDSG i. V. m. § 88 NBG personenbezogene Daten verarbeitet. Im Falle der Nichtauswahl werden die Bewerbungsunterlagen und sämtliche personenbezogenen Daten sechs Monate nach rechtskräftigem Abschluss des Auswahlverfahrens vernichtet bzw. gelöscht. Detaillierte Hinweise zum Datenschutz im Bewerbungsverfahren finden Sie hier:

www.hbk-bs.de/hochschule/stellenausschreibungen-1